

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI

Na lekcji plastyki ocenie podlegają:

- przygotowanie ucznia do zajęć
- aktywność na lekcji
- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne - konkursy
- umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwanie własnych poglądów

Ocenianie dokonywane jest przez:

- ćwiczenia plastyczne: rysunkowe, malarskie, budowania kompozycji, tworzenia kształtu, przestrzeni
- prace plastyczne – ilustracje, rysunki, kompozycje graficzne i inne
- odpowiedź ustną – znajomość podstawowych terminów plastycznych, epok i stylów w plastyce oraz wybitnych przedstawicieli świata artystycznego
- prace pisemne
- prace domowe

Ocena semestralna i roczna jest wykładnikiem osiągniętych umiejętności i poziomu uzyskanej wiedzy. Odzwierciedla ona postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację

ZASADY PANUJĄCE NA LEKCJI

1. Na każdą lekcję przychodzimy przygotowani, zawsze mamy zeszyt przedmiotowy i podręcznik oraz przybory plastyczne, które będą nam na danej lekcji potrzebne
2. Staramy się efektywnie wykorzystać czas na lekcji, nie wykonujemy prac plastycznych w domu
3. Dwa razy w semestrze możemy przyjść nieprzygotowani na lekcję
4. Na zajęciach kierujemy się zasadami dobrego wychowania, koleżeństwa i szacunku wobec nauczyciela i kolegów
5. W razie pytań lub niejasności prosimy o ponowne wyjaśnienie po uprzednim zgłoszeniu się

6. Dbamy o czystość w klasie, po skończonych zajęciach zostawiamy po sobie porządek

WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował wiadomości i umiejętności nawet na poziomie elementarnym oraz :

- nie wykazuje żadnego zainteresowania przedmiotem
- nie bierze udziału w działaniach twórczych
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego
- nie wykazuje chęci poprawy swojej oceny

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności na poziomie elementarnym, a także :

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania
- biernie uczestniczy w dyskusjach
- niestarannie wykonuje ćwiczenia

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności w stopniu poprawnym oraz :

- nie zawsze systematycznie pracuje na zajęciach
- niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo – grupowych
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu średnim, a ponadto :

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie
- poprawnie formułuje wnioski
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról

- najczęściej uzyskuje dobre oceny cząstkowe

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu wysokim a ponadto :

- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań
- otrzymuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe
- starannie wykonuje prace plastyczne
- potrafi bronić swój pogląd i postawę twórczą

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności programowe w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo :

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych
- wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach, czyta książki z zakresu sztuki)
- podejmuje dodatkowe zadania zdobywając informacje z różnych źródeł
- angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły
- reprezentuje szkołę w konkursach

Wobec uczniów posiadających specyficzne trudności w nauce stosuje się zalecenia poradni zawarte w opiniach i orzeczeniach, Uczniowie ci otrzymują mniejszą ilość prac bądź o mniejszym stopniu trudności. Przy wystawianiu oceny Nauczyciel zwraca uwagę na wkład pracy włożony w wykonanie prac plastycznych